виной об авторстве первых шести глав «Сказания об осаде», приписываемых исследовательницей не Авраамию Палицыну, а Дионисию Зобниновскому.[5]

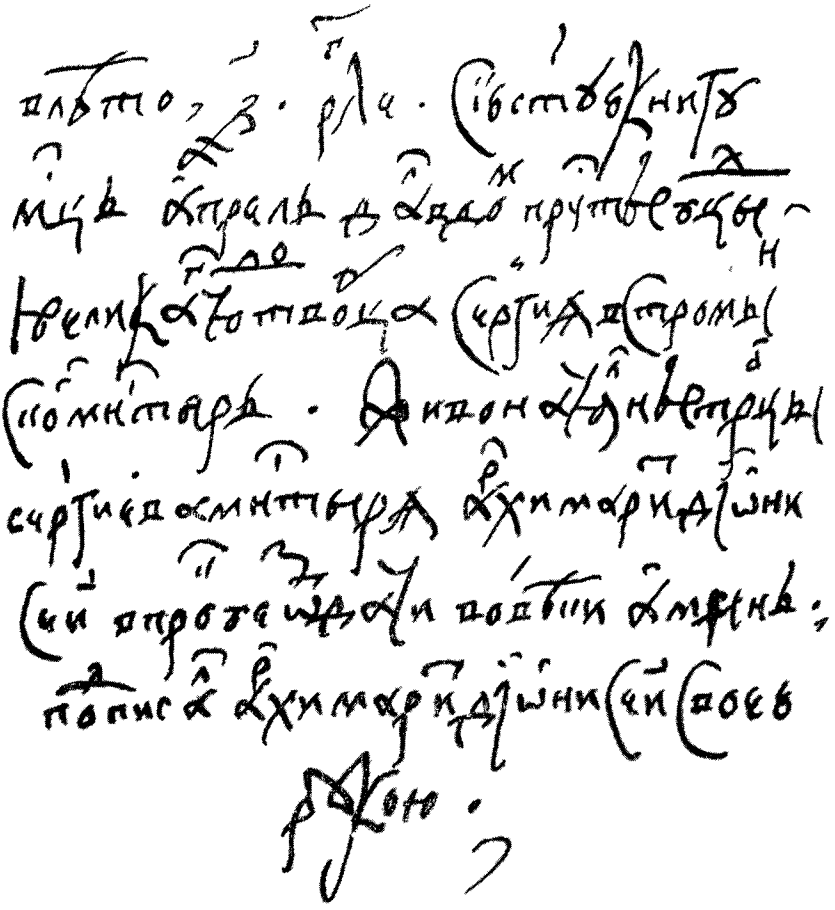

Рис. 1. Автограф Дионисия Зобниновского 1627 г. [ГБЛ, ф. 304, № 554, Минея XVI в., начальный («порожний») лист ненумерованный, 13 × 19 см.].

Изучение текстов патриотических грамот, составлявшихся при Дионисии и рассылавшихся из Троицкого монастыря по русским городам с при-

[5] О. А. Державина. «Сказание» Авраамия Палицына и его автор. — В кн.: «Сказание» Авраамия Палицына. Подготовка текста и комментарии О. А. Державиной и Е. В. Колосовой. Под ред. Л. В. Черепнина. М.—Л., 1955, стр. 16—63. — Автограф Дионисия важен и для определения поправок, встречающихся во многих рукописях Троице-Сергиева монастыря XVII в. Ср., например, список Жития Сергия и Никона Радонежских, написанный Германом Тулуповым около 1630 г. (ГБЛ, Отдел рукописей, ф. 304, № 699), в котором, как отмечал еще Арсений (Арсений. Описание славянских рукописей...,№ 669), «ошибки и пропуски исправлены ... Дионисием».